

Accueil / Culture et loisirs / Animations

A L'Isle-Jourdain, une chorale italienne pour la Journée des droits des femmes

ABONNÉS 



La chorale italienne était composée de 40 femmes.DDM
Yves Sénécal.

[f](#) [X](#) [in](#) [✉](#)

Animations, L'Isle-Jourdain

Publié le 16/03/2025 à 05:10

Correspondant du Gers

La chorale Sono Solo Canzonette a offert un concert au Musée d'art campanaire de L'Isle-Jourdain. Elle est spécialisée dans le chant populaire italien.

Samedi 8 mars, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, le Musée d'art campanaire a accueilli la chorale italienne Sono Solo Canzonette, dirigée par Paola Niggi. Spécialisée dans la chanson populaire italienne, cette chorale a été créée il y a vingt-huit ans et est composée de 40 femmes. Emmenées par sa chef de chœur à l'origine de la chorale, les musiciennes, italiennes pour la grande majorité, sont venues bénévolement de Paris à la demande de la présidente du comité de jumelage italien, Brigitte Dirat. Le répertoire, composé de chants populaires, a pour but de les faire connaître à tous les publics et de transmettre la culture italienne.

100 chansons

La chorale tourne en France et en Italie avec une liste de plus de 100 chansons, toujours autour du chant traditionnel, de l'immigration et du travail des femmes à l'époque préindustrielle. Un répertoire lourd de sens et de responsabilités patrimoniales italiennes chanté haut et fort en ce jour du 8 mars.

L'énergie des musiciennes et de la chef de chœur à la guitare a emmené le public vers des horizons lointains, essentiellement vers les régions du nord de l'Italie enrichis des chants des "mondine" avec des chants mélodieux et colorés. Le public était composé en majorité d'Italiens. A la sortie du concert, le sourire aux lèvres, on pouvait entendre des chantonnements à consonance italienne.

Renseignements sur

www.choralecanzonette.fr